

## Zweite Auflage des 'Concorso La Cellissima' am 13. Dezember 2014



Maria Kliegel

Die zweite Ausgabe von Maria Kliegels ProCello Wettbewerb 'Concorso La Cellissima', der 2013 exklusiv für Studierende an der Hochschule für Musik und Tanz Köln von Maria Kliegel für die Dauer von 10 Jahren gestiftet wurde findet am 13. Dezember ab 14.00 Uhr im Kammermusiksaal der HfMT in Köln statt.

Das von den Kandidaten zu spielende Pflichtstück wurde von Maria Kliegel persönlich ausgewählt: Hans Bottermunds Paganini Variationen op. 4, ein schweres, herausforderndes Stück! Diese Variationen wurden arrangiert und bearbeitet von Janos Starker, bei dem Maria Kliegel seinerzeit zwei Jahre lang studierte.